



PROYECTO DE ACUERDO N° **526**

Presentado en sesión 121<sup>a</sup> de 20.12.2007 a las 12:28 hrs.

**MATERIA:** Declaración de Feria Fluvial de  
Valdivia como zona típica o pintoresca.

**AUTORES**

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 1. <u>DE URRESTI</u> | 6. <u>ESPINOZA, Fidel</u> |
| 2. <u>VALENZUELA</u> | 7. <u>JARPA</u>           |
| 3. <u>TUMA</u>       | 8. <u>MONSALVE</u>        |
| 4. <u>ESCOBAR</u>    | 9. <u>ASCENCIO</u>        |
| 5. <u>ERRÁZURIZ</u>  | 10. _____                 |

**ADHERENTES**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1. _____  | 11. _____ |
| 2. _____  | 12. _____ |
| 3. _____  | 13. _____ |
| 4. _____  | 14. _____ |
| 5. _____  | 15. _____ |
| 6. _____  | 16. _____ |
| 7. _____  | 17. _____ |
| 8. _____  | 18. _____ |
| 9. _____  | 19. _____ |
| 10. _____ | 20. _____ |

526 Sesión 121<sup>a</sup>, de 20.12.2007  
Entregado en Secretaría a las  
12:28 hrs por el señor de Urresti.

**PROYECTO DE ACUERDO, MEDIANTE EL CUAL SE SOLICITA AL CONSEJO  
DE MONUMENTOS NACIONALES LA DECLARACION DE ZONA TIPICA O  
PINTORESCA DE LA FERIA FLUVIAL DE LA CIUDAD DE VALDIVIA**

Considerando

1- Que el artículo 29 de la ley N° 17.288, establece que para el efecto de mantener el carácter ambiental y propio de ciertas poblaciones, el Consejo de Monumentos Nacionales podrá solicitar se declare de interés público la protección y conservación del aspecto típico y pintoresco de dichas poblaciones o de determinadas zonas de ellas.

2- Que el artículo 30 de la misma ley dispone que para hacer construcciones nuevas en una zona declarada típica o pintoresca, o para ejecutar obras de reconstrucción o de mera conservación, se requerirá la autorización previa del Consejo de Monumentos Nacionales, la que sólo se concederá cuando la obra guarde relación con el estilo arquitectónico general de dicha zona, de acuerdo a los proyectos presentados.

3- Que la Feria Fluvial de la ciudad de Valdivia, es un lugar tradicional y de encuentro de la comunidad, en donde se reúnen para realizar las compras de pescados, mariscos y verduras, entre otras cosas. Donde, además, se albergan espacios para actividades turísticas y culturales. El lugar es un punto identitario de la ciudad.

4- Que la Feria de Valdivia tiene más de 70 años de vida, sobreviviendo al terremoto de 1960, después del cual fue reconstruida y recuperada por sus locatarios. Lugar que en la actualidad tiene 50 puestos, en los que trabajan más de cien personas diariamente.

5- Que la feria fluvial se caracteriza por el colorido cielo de sus instalaciones que marcan su clásico y único estilo de carácter popular. El lugar presenta una simpleza y armonía con los edificios de arquitectura alemana ubicados al frente de la Costanera, dando un bello entorno digno de mantener en el tiempo y que es único en el país.

6- Que con esmero los locatarios preparan sus productos para ofrecerlos de la mejor forma a los visitantes, donde los productos tradicionales también tienen su espacio en este comercio con historia que concentra la diversidad cultural de la zona.

7- Que en tal virtud, y para evitar la consumación de esta alteración del diseño urbanístico de dicho sector, se hace necesario que el Consejo de Monumentos Nacionales emita la declaración de zona típica o pintoresca de dicho espacio, a fin de que se aplique a su respecto la norma contemplada en el artículo 30 de la ley N°17.288, ya citado.

En mérito de lo expuesto,

**LA CAMARA DE DIPUTADOS ACUERDA:**

Solicitar al Consejo de Monumentos Nacionales que declare zona típica o pintoresca la Feria Fluvial de la ciudad de Valdivia, afecta a las normas contenidas en el artículo 30 de la Ley N° 17.288.

*Plus AM*  
*W. P. 6.2.2011*  
*33*  
**ALFONSO DE URRESTI LONGTON**  
**DIPUTADO**  
*T. Espinoza*  
*33*  
*4*  
*56*  
*70*  
*Asesores*